



PŘEHLED STAVEBNÍCH OBJEKTŮ

SO 100	OBJEKTY POZEMNÍCH KOMUNIKACÍ
SO 101	KOMUNIKACE A PŘEVÝSNÉ PLOCHY
SO 102	DOPRAVNÍ - INŽENÝRSKÁ OPATŘENÍ
SO 400	ELEKTRO A SÍŤOVACÍ OBJEKTY
SO 401	VEŘEJNÉ OSVĚTLENÍ
SO 402	PŘELOŽKA KABEL VEDENÍ - TETA
SO 403	PŘELOŽKA KABEL VEDENÍ - T-Mobile
SO 404	PŘELOŽKA KABEL VEDENÍ - METROPOLNET
SO 405	PŘELOŽKA KABEL VEDENÍ - TEPELNÉ HOSPODÁŘSTVÍ
SO 406	OBJEKTY ÚPRAVY ÚZEMÍ
SO 407	VEGETAČNÍ ÚPRAVY

LEGENDA

ZAMĚŘENÍ - STÁVAJÍCÍ STAV	HRANICE PARCEL
TRAKY ŽÁBOR	DOČASNÝ ŽÁBOR
HRANICE BUDOV - DLE KN	OSVĚTLENÍ
OSVĚTLENÍ	OSVĚTLENÍ

HRANICE KOMUNIKACE

OBŘÍBKA SILNIC	OBŘÍBKA ŽELEZNIC
VPUŠTĚNÍ NOVÉ OBŘÍBKY	NAPLNOVÁNÍ NA KANALIZACI
SVODNÍK	STROMY - KÁČENÍ NEVÝŽADUJÍCÍ POVOLENÍ
STROMY - KÁČENÍ - NEVÝŽADUJÍCÍ POVOLENÍ KE KÁČENÍ	KEŘE - KÁČENÍ - NEVÝŽADUJÍCÍ POVOLENÍ KE KÁČENÍ
STROMY - KÁČENÍ - NEVÝŽADUJÍCÍ POVOLENÍ KE KÁČENÍ	STROMY - NÁHRADNÍ VÝSADBA

PRVKY PRO NEUDOVĚŘENÉ

SIGNALNÍ A VARNÉ PÁSY	HMATNÝ PÁS
HMATNÝ PÁS	HMATNÝ PÁS
HMATNÝ PÁS	HMATNÝ PÁS
HMATNÝ PÁS	HMATNÝ PÁS

DOPRAVNÍ ZNAČENÍ

VODNÁ - CELA KONSTRUKCE	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ

PLOCHY:

VODNÁ - CELA KONSTRUKCE	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ
VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ	VODNÁ - PŘEDZVÁNÍ

ČÁST C

OBJEDNATEL:
Statutární město Ústí nad Labem
Velká Hradební 2336/8
401 00 Ústí nad Labem
IČ: 00081531

ZHOTOVITEL:
ADV/SIA
projekt a řízení dopravních staveb

ADV/SIA, s.r.o.
Předměstí 650/19
Praha 8 - Karlín, 186 00
www.adv/sia.cz, info@adv/sia.cz

NAVRHL / VYPRACOVAL:
Ing. Dita Myšková

ZODPOVĚDNÝ PROJEKTANT:
Ing. Miroslav Větrovský

TECHNICKÁ KONTROLA:
Ing. Miloš Němec

HLAVNÍ INŽENÝR PROJEKTU:
Ing. Dita Myšková

AKCE:
Výstupní - rekonstrukce uličního prostoru

ČÍSLO ZAKÁZKY:
20-013-CV

DATUM:
10 / 2021

REVIZE:
00

STUPEŇ PD:
DUSP

ČÍSLO PŘÍLOHY:
C.3.3

NÁZEV PŘÍLOHY:
Koordináční situační výkres

FORMÁT:
12 x A4

MEŘÍTKO:
1 : 500

PARÉ:
DUSP

SOUDRADNICOVÝ SYSTÉM S-JTSK, VÝŠKOVÝ SYSTÉM BpV